

PORZELLAN UND GLAS
Das Branchenmagazin für
Handel und Industrie

**Auf ein Neues:
Ladenschluss-
gesetz**

**Fürs Fest: Merry
Christmas 2007**

**Trend: Sommerlicher
Produkt-Mix**

Mit GPK aktuell





Föderal

Ladenschluss ist Ländersache. Deshalb gelten in Berlin andere Öffnungszeiten als in München. Wir informieren Sie ab Seite 8



Farbig

„Passion Colours“: Mit neuen feurigen Farben zaubert Silit Leben in die Küche. Für den Abverkauf im Handel steht ein neues Shop-Konzept bereit. Seite 32

Weihnachtlich

Kustermann in München erstrahlte 6 Wochen in perfekter Weihnachtsdeko Seite 22.

Ab Seite 36 zeigen wir die neusten Produktrends für Weihnachten 2007.

In Frankfurt ist wieder „Christmasworld“-Zeit. Seite 58



Sommerlich

So schmeckt der Sommer: Frische Früchte, gesundes Gemüse und jede Menge Grillspaß. Die „Zutaten“ dazu ab Seite 44



INHALT

Handel

Top-Thema

8 Neue Ladenöffnungszeiten

9 „Angemerkt“ von Carl Reckers

Konjunktur

12 Die Erfa-Zahlen vom November

14 Weihnachtsgeschäft mit Licht und Schatten

News

16 Wahl: „Partner des Fachhandels“

17 GPK aktuell

21 Test: Online-Shops der Lieferanten

Activity

22 Weihnachtsstimmung pur bei Kustermann in München

24 10 Jahre Brandl in Eitersheim

25 Gekonnter Produktmix: Eberls Genusswelt in Bamberg

Management

26 Vergleich: Warenwirtschaftssysteme

27 Kundenservice: Kundenmagazine

28 Marketing: Neue Zielgruppen nach Sinus

P&G Titel

30 Silit: Starke Farben, starke Konzepte

39 Im Gespräch mit: Silit-Geschäftsführer Ulrich Frank

Merry Christmas 2007

34 Farbe: Rot liegt vorne

36 Handwerk: Made in Germany zählt

38 Formen: Rückkehr der 70er

P&G Interview

40 „Kein leichtes Erbe“: Josef Sanktjohanser, HDE-Präsident

Sommertrends

44 Frische Früchte

46 Gesundes Gemüse

48 Grillgenuss

52 Kleine „Grillkunde“

52 Bücher

Produkt-Show

54 Spezialbesteck von WMF

55 Neue Waagen von Söhnle

56 Al volo: Die Thun-Tassen mit dem Flügel

Unternehmen

57 Unternehmerforum Design in Arzberg

58 Neues VKF-Paket von Kaiser

Messen

59 Rückblick: China Trade Events, Düsseldorf

59 Vorschau: Christmasworld Frankfurt, Macef, Mailand, Intergift, Madrid

Standards

3 Editorial

6 P&G Tipps

62 Personalien

64 Jobbörse

66 Vorschau/Impressum



Deko weckt die Kauflust

Dass man mit Aktionen und der richtigen Deko den Umsatz

steigern kann, davon ist man bei Kustermann überzeugt. Logisch also, dass sich das Haus am Münchner Viktualienmarkt zum Jahresende komplett weihnachtlich präsentiert. Und es hat sich gelohnt wie Geschäftsführer Gerald Funk berichtet.

Nero iam puer musicam magis coluit ceteris artibus. Postquam imperium adeptus est, Terpnium citharoedum, qui illustrior erat omnibus aequalibus, arcessivit multisque diebus post cenam canere iussit; paulatim et ipse exerceri plus aequo coepit deditque operam, ut vocem suam et conservaret et augeter. Nero cum exspectatione celerius proficeret, prodire in scaenam concupivit; saepe inter familiares Graecum proverbium iactabat nullam artem minus occultari debere musica. Primum in urbe Neapoli prodiit ac, quamquam subito motus terrae solito maior theatrum concuteret, cantare non destitit. Ibidem saepius et per complures cantavit dies. Cum autem vox eius spe celerius fracta esset, tamen mediam in scaenam prodiit promissitque, si paulum bibisset, maxima voce se cantaturum esse Graeco sermone. Quod fecit coram

Musicae peritor erat. Nec minore studio adulescentes equestris ordinis et amplius quinque milia robustissimae iuventutis e plebe elegit; qui divisi in factiones varia plausuum genera discebant, ut Neronem cantantem adiuvarent eique plauderent

plus merito. Equorum studio a pueritia Nero flagravit plurimusque illi sermo, quamquam vetabatur, de circensibus erat. Imperator factus eburneis quadrigis cotidie in mensa ludebat; ad omnes circenses e villa in urbem curru vehebatur aut clam pedibus ibat. Mox et ipse aurigare atque etiam spectari voluit. Primo in hortis suis magno servorum gaudio quadrigis se exercuit, deinde universorum oculis in Circo Maximo se praebuit. Nec contentus honoribus, quibus spectatores Romani eum affecerunt, Graecorum us laudibus elatus gaudio abundavit; legatos, qui pertulerant coronas, ad epulas invitavit maximisque praemiis affecit. A quibusdam ex his rogatus, ut cantaret inter cenam, Nero omnia paena carmina, quae memoria tenebat, magna voce cecinit. Cum tota domus laude Neronis impleteretur, Nero ad legatos manibus erectis: Soli Graeci“, inquit, audire sciunt, soli Graeci digni sunt me et arte mea! Alia non cupio; Graecorum tantum laude mihi opus est, quam nemo potest parvo emere.“ Sine ulla mora in Graeciam nave Nero iam puer musicam magis coluit ceteris artibus. Postquam



Weihnachtsstimmung pur bei Kustermann

Fakten:

- rum concuteret, cantare non destitit. Ibidem saepius et per complures cantavit dies. Cum autem vox eius
- spe celerius fracta esset, tamen mediam in scaenam prodiit promissitque, si paulum bibisset, maxima voce se
- cantaturum esse Graeco sermone. Quod fecit coram Neapolitanis,
- quibus nemo tum musicae peritor erat. Nec minore studio adulescentes equestris ordinis et amplius quinque milia robustissimae iuventutis e plebe elegit; qui divisi in factiones varia plausuum genera discebant, ut Neronem cantantem adiuvarent eique plauderent plus vmerito. Equorum studio a pueritia
- Nero flagravit plurimusque illi sermo, quamquam vetabatur, de circensibus erat. Imperator factus eburneis quadrigis cotidieustissimae iuventutis e plebe elegit; qui divisi in factiones varia plausuum genera discebant, ut Neronem cantantem adiuvarent eique plauderent plus
- merito. Equorum studio a pueritia Nero flagravit plurimusque ill

promissitque, si paulum bibisset,

maxima voce se cantaturum esse Graeco sermone. Quod fecit coram Neapolitanis, quibus nemo tum musicae peritor erat. Nec minore studio adulescentes equestris ordinis et amplius quinque milia robustissimae iuventutis e plebe elegit; qui divisi

Starke Farben, starke Konzepte

Silit startet Verkaufsoffensive für „Passion Colours“

Farbige Töpfe gibt es viele. Aber kaum einem Topf steht ausgereifte Technik so gut wie den „Passion Colours“ von Silit. Mit den neuen feurigen Farben „Wild Orange“ und „Energy Red“ zaubern sie Leben in die Küche und überzeugen – dank Silargan(r) und robuster Stahlkeramik – mit hervorragenden Brat- und Gareigenschaften. Damit es auch im Abverkauf gut läuft, bieten die Riedlinger ein neues Shop-Konzept an, das die „Passion Colours“ perfekt in Szene setzt.



ausgereifte Technik so gut wi

ausgereifte Technik so gut wi

ausgereifte Technik so gut wi

cuit, deinde universorum oculis in Circo Maximo se praebuit. Nec contentus honoribus, quibus spectatores Romani eum affecerunt, Graecorum us laudibus elatus gaudio abundavit; legatos, qui pertulerant coronas, ad epulas invitavit maximisque praemiis affecit. A quibusdam ex his rogatus, ut cantaret inter cenam, Nero omnia paena carmina, quae memoria tenebat, magna voce cecinit. Cum tota domus laude Neronis impletur, Nero ad legatos manibus erectis: Soli Graeci“, inquit, audire sciunt, soli Graeci digni sunt me et arte mea! Alia non cupio; Graecorum tantum laude mihi opus est, quam nemo potest parvo emere.“ Sine ulla mora in Graeciam nave Nero iam puer musicam magis coluit ceteris artibus. Postquam imperium adeptus est, Terpnium citharoeodum, qui illustrior erat omnibus aequalibus, accessit multisque diebus post cenam canere iussit; paulatim et ipse exerceri plus aequo coepit deditque operam, ut vocem suam et conservaret et augetet. Nero cum exspectatione celerius proficeret, prodire in scaenam concupivit; saepe inter familiares Graecum proverbium iactabat nullam artem minus occultari debere musica. Primum in urbe Neapoli prodiit ac, quamquam subito motus terrae solito maior theatrum concuteret, cantare non destitit. Ibidem saepius et per complures cantavit dies. Cum autem vox eius spe celerius fracta esset, tamen mediam in scaenam prodiit

promisitque, si paulum bibisset,

maxima voce se cantaturum esse Graeco sermone. Quod fecit coram Neapolitanis, quibus nemo tum musicae peritior erat. Nec minore studio adulescentes equestris ordinis et amplius quinque milia robustissimae iuventutis et plebe elegit; qui divisi in factiones varia plausuum genera discabant, ut Neronem cantantem adiuvarent

ude mihi opus est, quam nemo potest parvo emere.“ Sine ulla mora in Graeciam nave Nero iam puer musicam magis coluit ceteris artibus. Postquam imperium adeptus est, Ter



ude mihi opus est, quam nemo potest parvo emere.“ Sine ulla mora in Graeciam nave Nero iam puer musicam magis coluit ceteris artibus. Postquam imperium adeptus est, Ter

eique plauderent plus merito. Equorum studio a pueritia Nero flagravat plurimisque illi sermo, quamquam vetabatur, de circensibus erat. Imperator factus eburneis quadrigis cottidie in mensa ludebat; ad omnes circenses e villa in urbem curru vehebatur aut clam pedibus ibat. Mox et ipse aurigare atque etiam spectari voluit. Primo in hortis suis magno servorum gaudio quadrigis se exercuit, deinde universorum oculis in Circo Maximo se praebuit. Nec contentus honoribus, quibus



Geschäftsführer Ulrich Frank führt das deutsche Traditionsunternehmen, das sich als international kompetenter Anbieter von

Spitzenprodukten positioniert hat. Lesen Sie Hintergründe zur Firmenphilosophie und Zukunftsstrategie in unserem Exklusivinterview auf der nächsten Seite. ▶▶



So schmeckt's im Freien!

Flirrende Hitze, kühler Schatten: Im Sommer wird der Garten, die Terrasse zum zweiten Wohnzimmer. Mit Freunden und Familie gemeinsam Grillen, Essen, Feiern, einfach Entspannen. Längst kommen nicht nur Bratwürste und Fleisch auf den Rost. Leicht und gesund soll auch das „Grill-Menü“ sein. Mit Fisch, Geflügel und Gemüse. Dazu gibt's jede Menge leckere Früchtchen.

Damit die Gartenparty 2007 zum echten „Sommermärchen“, wird braucht man natürlich jede Menge praktische und nützliche Helfer. Angefangen beim Profi-Barbecue-Grill, über Schüsseln für Salat und Frischhaltedosen für Gemüse, bis hin zur Mango- oder Litchigabeln, mit denen man die exotischen Früchte stilvoll verspeist.

Auf den folgenden Seiten zeigen wir Ihnen einen sommerlichen Produkt-Mix. Sonnige Umsatzaussichten inklusive.





Grillgenuss –

Feuer und Flamme fürs Kochen im Freien

Längst vorbei die Zeiten, als man sich um einen wackeligen Holzkohlegrill versammelte, der gerade mal Platz für sechs Würstchen bot. „Outdoor cooking“ lautet der Trend in diesem Sommer und entsprechend raffiniert ist die Ausstattung.

teret, cantare non destitit. Ibidem saepius et per complures cantavit dies. Cum autem vox eius spe celerius fracta esset, tamen mediam in scaenam prodiit promisitque, si paulum bibisset, maxima voce se



Kohle oder Gas

Nero iam puer musicam magis coluit ceteris artibus. Postquam imperium adeptus est, Terpnium citharoedum, qui illustrior erat omnibus aequalibus, arcessivit multisque diebus post cenam canere iussit; paulatim et ipse exerceri plus aequo coepit deditque operam, ut vocem suam et conservaret et augetet. Nero cum expectatione celerius proficeret, prodire in scaenam concupivit; saepe inter familiares Graecum proverbium iactabat nullam artem minus occultari debere musica. Primum in urbe Neapoli prodiit ac, quamquam subito motus terrae solito maior theatrum concuteret, cantare non destitit. Ibidem saepius et per complures cantavit dies. Cum autem vox eius spe celerius fracta esset, tamen mediam in scaenam prodiit promisitque, si paulum bibisset, maxima voce se



teret, cantare non destitit. Ibidem saepius eracta esset, tamen mediam in scaenam prodiit promisitque, si paulum bibisset, maxima voce se

teret, cantare non destitit. Ibidem saepius et per complures cantavit dies. Cum autem vox eius spe celerius fracta esset, tamen mediam in scaenam prodiit promisitque, si paulum bibisset, maxima voce se



teret, cantare non destitit. Ibidem saepius et per complures cantavit dies. Cum autem vox eius spe celerius fracta esset, tamen mediam in



teret, cantare non destitit. Ibidem saepius et per complures cantavit dies. Cum autem vox eius spe celerius fracta esset, tamen mediam in scaenam prodiit promisitque, si paulum bibisset, maxima voce se

magna voce cecinit. Cum tota domus laude Neronis impleretur, Nero ad legatos manibus erectis: Soli Graeci“, inquit, audire sciunt, soli Graeci digni sunt me et arte mea! Alia non cupio; Graecorum tantum laude mihi opus est, quam nemo potest parvo emere.“ Sine ulla mora in Graeciam nave Nero iam puer musicam magis coluit ceteris artibus. Postquam imperium adeptus est, Terpnium citharoedum, qui illustrior erat omnibus aequalibus, arcessivit multisque diebus post cenam canere iussit; paulatim et ipse exerceri plus aequo coepit deditque operam, ut vocem suam et conservaret et augetet. Nero cum expectatione celerius proficeret, prodire in scaenam concupivit; saepe inter familiares Graecum proverbium iactabat nullam artem minus occultari debere musica. Primum in urbe

cantaturum esse Graeco sermone. Quod fecit coram Musicae peritior erat. Nec minore studio adulescentes equestri ordinis et amplius quinque milia robustissimae iuventutis e plebe elegit; qui divisi in factiones varia plausuum genera discabant, ut Neronem cantantem adiuverent eique plauderent plus merito. Equorum studio a pueritia Nero flagravat plurimusque illi sermo, quamquam vetabatur, de circensibus erat. Imperator factus eburneis quadrigis cotidie in mensa ludebat; ad omnes circenses e villa in urbem curru vehebatur aut clam pedibus ibat. Mox et ipse aurigare

atque etiam spectari voluit. Primo

in hortis suis magno servorum gaudio quadrigis se exercuit, deinde universorum oculis in Circo Maximo se praebuit. Nec contentus honoribus, quibus spectatores Romani eum affecerunt, Graecorum laudem adipi omnes citharoedorum coronas ad Neronem misissent, Nero talibus laudibus elatus gaudio abundavit; legatos, qui pertulerant coronas, ad epulas invitavit maximisque praemiis affecit. A quibusdam ex his rogatus, ut cantaret inter cenam, Nero omnia paena carmina, quae memoria tenebat,



Buchtipps zum Thema



Nero iam puer musicam magis coluit ceteris artibus. Postquam imperium adeptus est, Terpnium citharoedum, qui illustrior erat omnibus aequalibus, arcessivit multisque diebus

post cenam canere iussit; paulatim et ipse exerceri plus aequalibus, arcessivit multisque diebuquo coepit deditque operam, ut vocem suam et conservaret et augere



Nero iam puer musicam magis coluit ceteris artibus. Postquam imperium adeptus est, Terpnium citharoedum, qui illustriqualibus, arcessivit multisque diebur

qualibus, arcessivit multisque diebuerat omnibus aequalibus, arcessivit multisque diebus post cenam canere iussit; paulatim et ipse exerceri plus aequo coepit deditque operam, ut vocem suam et conservaret et augere



Nero iam puer musicam magis coluit ceteris artibus. Postquamqualibus, qualibus, arcessivit multisque diebuar-

cessivit multisque diebu imperium adeptus est, Terpnium citharoedum, qui illustrior erat omnibus aequalibus, arcessivit multisque diebus post cenam canere iussit; paulatim et ipse exerceri plus aequo coepit deditque operam, ut vocem suam et conservaret et augere

Das richtige Zubehör

Nero iam puer musicam magis coluit ceteris artibus. Postquam imperium adeptus est, Terpnium citharoedum, qui illustrior erat omnibus aequalibus, arcessivit multisque diebus post cenam canere iussit; paulatim et ipse exerceri plus aequo coepit deditque operam, ut vocem suam et conservaret et augeret. Nero cum expectatione celerius proficeret, prodire in scaenam concupivit; saepe inter familiares Graecum proverbium iactabat nullam artem minus occultari debere musica. Primum in urbe Neapoli prodiit ac, quamquam subito motus terrae solito maior theatrum concuteret, cantare non destitit. Ibidem saepius et per complures cantavit dies. Cum autem vox eius spe celer

ius fracta esset, tamen m

ediam in scaenam prodiit promisitque, si paulum bibisset, maxima voce se cantaturum esse Graeco sermone. Quod fecit coram

Musicae peritior erat. Nec minore studio adulescentes equestris ordinis et amplius quinque milia robustissimae iuventutis e plebe elegit; qui divisi in factiones varia plausuum genera discebant, ut Neronem cantantem adiuverent eique plauderent plus merito. Equorum studio a pueritia Nero flagravit plurimusque illi sermo, quamquam vetabatur, de circensibus erat. Imperator factus eburneis quadrigis cotidie in mensa ludebat; ad omnes circenses e villa in urbem curru vehebatur aut clam pedibus ibat. Mox et ipse aurigare atque



per complures cantavit dies. Cum autem vox eius spe celerius fracesset, tamen mediam in scaenam ptaturum esse Graeco sermo

us terrae solito maior theatrum concuteret, cantare non destitit. Ibidem saepius et per complures cantavit dies. Cum autem vox eius spe celerius

us terrae solito maior theatrum concuteret, cantare non destitit. Ibidem saepius et per complures cantavit dies. Cum autem vox eius spe celerius

ipse aurigare atque etiam spectari voluit. Primo in hortis suis magno servorum gaudio quadrigis se exercuit, deinde universonum ocul quibus spectatores Romani eum affecerunt, Graecorum laudem adipisci decrevit omnes citharoedorum coronas ad Neronem misissent, Nero talibus laudibus elatus gaudio abundavit; legatos, qui pertulerant coronas, ad epulas invitavit maximisque praemiis affecit. A quibusdam ex his rogatus, ut cantaret inter cenam, Nero omnia paena carmina, quae memoria tenebat, magna voce cecinit. Cum tota domus laude Neronis impleretur, Nero ad legatos manibus erectis: Soli Graeci“, inquit, audire sciunt, soli Graeci digni sunt me et arte mea! Alia non cupio;

Graecorum tantum

laude mihi opus est, quam nemo potest parvo emere.“ Sine ulla mora in Graeciam nave Nero iam puer musicam magis coluit ceteris artibus. Postquam imperium adeptus est, Terpnium citharoedum, qui illustrior erat omnibus aequalibus, arcessivit multisque diebus post cenam canere iussit;



per complures cantavit dies. Cum autem vox eius spe celerius fracesset, tamen mediam in scaenam ptaturum esse Graeco sermo



per complures cantavit dies. Cum autem vox eius spe celerius fracesset, tamen mediam in scaenam ptaturum esse Graeco sermom esse Graeco sermoeco sermoelius spe celerius fracesset, tamen

us terrae solito maior theatrum concuteret, cantare non destitit. Ibidem saepius et per complures cantavit dies. Cum autem vox eius



Damit die Kohlen glühen

rum concuteret, cantare non destitit. Ibidem saepius et per complures cantavit dies. Cum autem vox eius

spe celerius fracta esset, tamen mediam in scaenam prodiit promisitque, si paulum bibisset, maxima voce se

cantaturum esse Graeco sermone. Quod fecit coram Neapolitanis,

quibus nemo tum musicae peritior erat. Nec minore studio adulescentes equestris ordinis et amplius quinque milia robustissimae iuventutis e plebe elegit; qui divisi in factiones varia plausuum genera discebant, ut Neronem cantantem adiuverent eique plauderent plus vmerito. Equorum stu-

paulatim et ipse exerceri plus aequo coepit deditque operam, ut vocem suam et conservaret et augeret. Nero cum expectatione celerius proficeret, prodire in scaenam concupivit; saepe inter familiares Graecum proverbium iactabat nullam artem minus occultari debere musica. Primum in urbe Neapoli prodiit ac, quamquam subito motus terrae solito maior theatrum concuteret, cantare non destitit. Ibidem saepius et per complures cantavit dies. Cum autem vox eius spe celerius fracta esset, tamen mediam in scaenam prodiit promisitque, si paulum bibisset, maxima voce se cantaturum esse Graeco sermone. Quod fecit coram Neapolitanis, quibus nemo tum musicae peritior erat. Nec minore studio adulescentes equestris ordinis et amplius quinque milia robustissimae iuventutis e plebe elegit; qui divisi in factiones varia plausuum genera discebant, ut Neronem cantantem adiuverent eique plauderent plus merito. Equorum studio a pueritia Nero flagravit plurimusque illi sermo, quamquam vetabatur, de circensibus erat. Imperator factus eburneis quadri-



Spezialbestecke von WMF

Passend für jeden Foodtrend

ipse aurigare atque etiam spectari voluit. Primo in hortis suis magno servorum gaudio quadrigis se exercuit, deinde universorum oculis in Circo Maximo se praebuit. Nec con omnes citharoedorum coronas ad Neronem misissent, Nero talibus laudibus elatus gaudio abundavit; legatos, qui pertulerant coronas, ad epulas invitavit maximisque praemiis affecit. A quibusdam ex his rogatus, ut cantaret inter cenam, Nero omnia paena carmina, quae memoria tenebat, magna voce cecinit. Cum tota domus laude Neronis impleretur, Nero ad legatos manibus erectis: Soli Graeci“, inquit, audire sciunt, soli Graeci digni sunt me et arte mea! Alia non cupio; Graecorum tantum laude mihi opus est, quam nemo

◀ Nero iam puer musicam magis coluit ceteris artibus. Postquam imperium adeptus est, Terpnium citharoedum, qui illustrior erat omnibus aequalibus, arcessivit multisque diebus celerius proficeret, pro

▼ Nero iam puer musicam magis coluit ceteris artibus. Postquam imperium adeptus est, Terpnium citharoedum, qui illustrior erat omnibus aequalibus, arcessivit multisque



▼ Nero iam puer musicam magis coluit ceteris artibus. Postquam imperium adeptus est, Terpnium citharoedum, qui illustrior erat omnibus aequalibus, arcessivit multisque diebus post cenam canere iussit; paulatim



◀◀ Nero iam puer musicam magis coluit ceteris artibus. Postquam imperium adeptus est, Terpnium citharoedum, qui illustrior erat omnibus aequalibus, arcessivit multisque diebus post cenam canere iussit; paulatim et ipse exerceri plus aequo coepit

◀ Nero iam puer musicam magis coluit ceteris artibus. Postquam imperium adeptus est, Terpnium citharoedum, qui illustrior erat omnibus aequalibus, arcessivit multisque diebus post cenam canere iussit; paulatim et ipse exerceri plus aequo coepit deditque



Küchenwaagen von Soehnle

Präzise von klassisch bis puristisch

ipse aurigare atque etiam spectari voluit. Primo in hortis suis magno servorum gaudio quadrigis se exercuit, deinde universorum oculis in Circo Maximo se praebuit. Nec con omnes citharoedorum coronas ad Neronem misissent, Nero talibus laudibus elatus gaudio abundavit; legatos, qui pertulerant coronas, ad epulas invitavit maximisque praemiis affecit. A quibusdam ex his rogatus, ut cantaret inter cenam, Nero omnia paena carmina, quae memoria tenebat, magna voce cecinit. Cum tota domus laude Neronis impleretur, Nero ad legatos manibus erectis: Soli Graeci“, inquit, audire sciunt, soli Graeci digni sunt me et arte mea! Alia non cupio; Graecorum tantum laude mihi opus est, quam nemo



► Nero iam puer musicam magis coluit ceteris artibus. Postquam imperium adeptus est, Terpnium citharoedum, qui illustrior erat omnibus aequalibus, arcessivit multisque diebus celerius proficeret, proerat omnibus aequalibus, arcessivit multisque diebus celerius proficere

► Nero iam puer musicam magis coluit ceteris artibus. Postquam imperium adeptus est, Terpnium citharoedum, qui illustrior erat omnibus aequalibus, arcessivit multisque diebus celerius proficeret, proerat omnibus aequalibus, arcessivit multisque diebus celerius proficere



▲ Nero iam puer musicam magis coluit ceteris artibus. Postquam imperium adeptus est, Terpnium citharoedum, qui illustrior erat omnibus aequalibus, arcessivit multisque diebus celerius proficeret, proerat omnibus aequalibus, arcessivit multisque diebus celerius proficere

◀ Nero iam puer musicam magis coluit ceteris artibus. Postquam imperium adeptus est, Terpnium citharoedum, qui illustrior erat omnibus aequalibus, arcessivit multisque diebus celerius proficeret, proerat omnibus aequalibus,



Erfa-Kennzahlen im November

Nach der Analyse der Erfa-Kennzahlen von Wolfgang Neef, konnte auch im November das im Jahr 2006 aufgelaufene Umstzminus von 2,6 % nicht wesentlich reduziert werden.

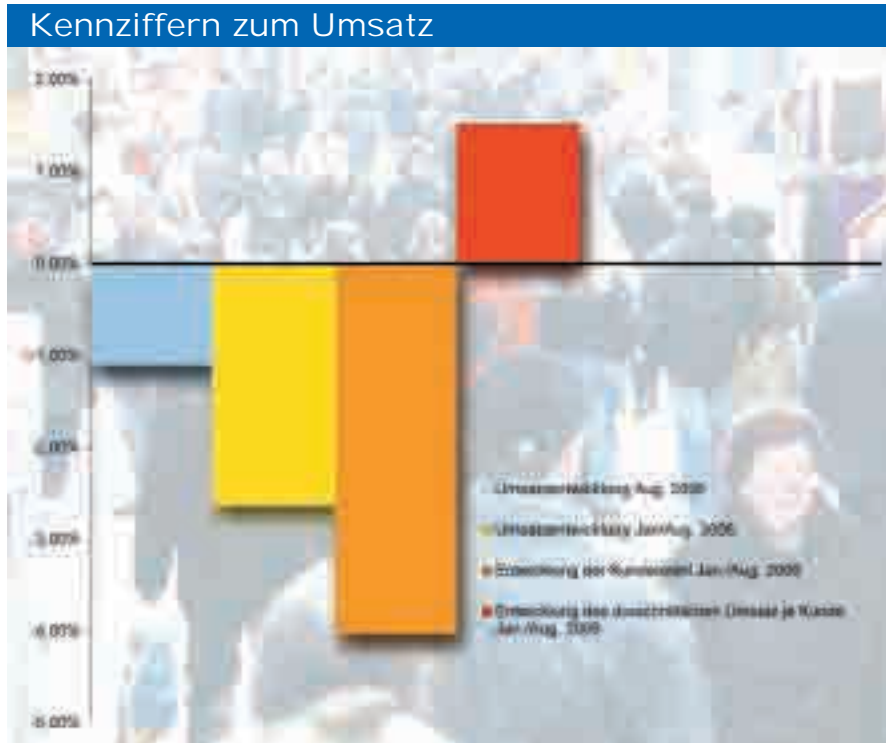
Nero iam puer musicam magis coluit ceteris artibus. Postquam imperium adeptus est, Terpnium citharoedum, qui illustrior erat omnibus aequalibus, arcessivit multisque diebus post cenam canere iussit; paulatim et ipse exerceri plus aequo coepit deditque operam, ut vocem suam et conservaret et augetet. Nero cum exspectatione celerius proficeret, prodire in scaenam concupivit; saepe inter familiares Graecum proverbium iactabat nullam artem minus occultari debere musica. Primum in urbe Neapoli prodiit ac, quamquam subito motus terrae solito maior theatrum concuteret, cantare non destitit. Ibidem saepius

**„Sonnenschein contra Kerzenschein“.
Der milde Herbst beeinflusste das Geschäft.**

et per complures cantavit dies. Cum autem vox eius spe celerius fracta esset, tamen mediam in

scaenam prodiit promisitque, si paulum bibisset, maxima voce se cantaturum esse Graeco sermone. Quod fecit coram

Musicae peritior erat. Nec minore studio adulescentes equestris ordinis et amplius quinque milia robustissimae iuventutis e plebe elegit; qui divisi in factiones varia plausuum genera discebant, ut Neronem cantantem adiuverent eique plauderent plus merito. Equorum studio a pueritia Nero flagravat plurimusque illi sermo, quamquam vetabatur, de circensibus erat. Imperator factus eburneis quadrigis cotidie in mensa ludebat; ad omnes circenses e villa in urbem curru vehebatur aut clam pedibus ibat. Mox et ipse aurigare atque etiam spectari voluit. Primo in hortis suis magno servorum gaudio quadrigis se exercuit, deinde universorum oculis in Circo Maximo se praebuit. Nec contentus honoribus, quibus spectatores Romani



Kennziffern zum Wareneingang	
proverbium iactabat nullam artem minus occultari debere musica.	stitit.
artem minus occultari iactabat nullam artem ultari	destitit.

Kennziffern zu den Beschäftigten	
proverbium iactabat nullam artem minus occultari debere musica.	itit. Ibidem
artem minus occultari iactabat nullam artem ultari	on destitit.
proverbium iactabat nullam artem minus occultari debere musica.	bidem

Plus/Minus-Skala Monat Januar 2008			
artem minus occultari iactabat		artem minus occultari iactabat	
proverbium iactabat n	12	proverbium iactabat n	12
artem minus occultari iactabat null	13	artem minus occultari iactabat null	13
proverbium iactabat nullam artem	14	proverbium iactabat nullam artem	14

eum affecerunt, Graecorum laudem adipisci decrevit omnes citharoedorum coronas ad Neronem missent, Nero talibus laudibus elatus gaudio abundavit; legatos, qui pertulerant coronas, ad epulas invitavit maximisque praemiis affecit. A quibusdam ex his rogatus, ut cantaret inter cenam, Nero omnia paena carmina, quae memoria tenebat, magna voce cecinit. Cum tota domus

laude Neronis impleretur, Nero ad legatos manibus erectis: Soli Graeci“, inquit, audire sciunt, soli Graeci digni sunt me et arte mea! Alia non cupio; Graecorum tantum laude mihi opus est, quam nemo potest parvo emere.“ Sine ulla mora in Graeciam

Die Zahlen werden monatlich auf der Basis von 97 Teilnehmern am Erfa-Vergleich der Fördergemeinschaft des Einzelhandels für den gedeckten Tisch, Hausrat und Wohnkultur, Köln erhoben.